

# Développer présence et créativité

## La relation d'accompagnement et le clown de théâtre

**Vous exercez** une fonction de coach, consultant, formateur, Responsable Ressources Humaines... et pratiquez la relation d'accompagnement auprès de personnes et de collectifs.

**Nous vous proposons** une formation centrée sur les liens entre l'improvisation en clown de théâtre et les pratiques d'accompagnement.



Conscient, attentif à lui, à l'autre et au monde qui l'entoure, le clown est en perpétuelle découverte. Son regard est naïf, bienveillant et parfois impertinent.

Le travail de clown de théâtre renvoie à la dynamique de l'accompagnement par la **qualité d'écoute**, la capacité à s'appuyer sur **son propre ressenti pour faire face aux situations**. Il offre un espace de jeu entre soi, l'autre et la situation.

Chacun aura l'occasion d'éclairer pour lui-même ses attitudes et sa conscience des processus relationnels, à partir de cette pratique théâtrale.

### 1. Objectifs

A partir de jeux improvisés, nous vous proposons d'explorer de multiples dimensions présentes dans la relation d'accompagnement :

- instaurer la relation en étant à la fois attentif à l'autre et à soi (créer **l'alliance**),
- être **empathique**, dans l'écoute et l'acceptation de l'autre et de soi,
- prendre en compte les **émotions** et s'appuyer sur le ressenti,
- renforcer son **intelligence de situation** et sa créativité,
- développer la capacité à articuler **distance et implication**.

### 2. Pédagogie

- des situations d'entraînement préparant à l'état de jeu,
- des moments improvisation,
- des temps de parole et de recul,
- des récits de pratiques professionnelles éclairés par le regard du clown.

*Les règles du jeu et le cadre posés favorisent un climat de confiance et de créativité.*

### 3. Animatrices

- **Pascale Gondebeaud**, formatrice en relations humaines, formatrice au Bataclown, intervenante en clown acteur social (éducation, santé, ...).
- **Isabelle Nalet**, consultante, psychosociologue clinicienne, coach, formatrice et superviseur de coachs.

### 4. Modalités

- un stage expérientiel annuel de 3 jours les **2 – 3 – 4 septembre 2020**
- 2 journées de suivi courant 2020 – 2021

### 5. Lieu

- Paris intra-muros (accessible aux personnes handicapées)

### 6. Inscription

- Toute inscription est soumise à un entretien préalable avec la responsable du cycle.

#### Contact

Isabelle Nalet  
Initiales réseau Pluridis



3 ter place Marquis – 92140 Clamart  
www.initiales-reseau-pluridis.com  
e-mail : initiales@initiales-reseau-pluridis.com  
06 86 89 56 60